

«Согласовано»
Заместитель директора
школы по ВР
МБОУ «Поспеловская
средняя школа» ЕМР РТ
Л.Э. Жаркова/
« 31 » . 08 .2023 года



«Утверждаю»
Директор
МБОУ «Поспеловская
средняя школа» ЕМР РТ
/Ф.Т. Сулейманов/
Приказ № 197
от « 31 » . 08 .2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

общеинтеллектуального направления

«Русский язык без ошибок»

10-11 классы

(кол-во часов в неделю – 1, в год -34)

КОНОВАЛОВОЙ ЛАРИСЫ АБРАМОВНЫ,

учителя русского языка и литературы

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Поспеловская средняя общеобразовательная школа

им. Героя Советского Союза Сафронова П.С.»

Елабужского муниципального района Республики Татарстан

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2023г.

2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Планируемые результаты изучения курса по внеурочной деятельности

Личностные результаты

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, рефлексию соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- оценивать себя на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- осознавать себя как гражданина России, чувствовать сопричастность и гордость за свою Родину, народ и историю

Метапредметные результаты

Регулятивные умения:

- уметь самостоятельно формулировать цели занятия после предварительного обсуждения;
- уметь анализировать и частично оценивать ответы одноклассников (мотивируя + и -).
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения той или иной задачи;
- отбирать* необходимые для решения задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, интернет-ресурсов. Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация).
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

высказывать свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;

слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения

Предметные результаты

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения

**Содержание курса по внеурочной деятельности
с указанием форм организации и видов деятельности**

10 класс

№ п/п	Содержание	Формы организации деятельности	Виды деятельности обучающихся
1	Вводное занятие. (1 ч) Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых в системе оценивания творческих заданий	Беседа Работа с критериями Работа в группах.	Познавательная Игровая Проблемно-ценностное общение
2	Понятие о речевой ошибке. (1 ч) Причины возникновения речевых ошибок, виды речевых ошибок	Беседа Устный журнал Работа со словарями	Познавательная Игровая Творческая
3	Ошибки, вызванные неправильным выбором слов. (4 ч) Употребление слова в несвойственном ему значении; нарушение лексической сочетаемости; использование паронимов	Беседа Практическая лексическая работа Создание устного монолога в научном стиле	Познавательная Игровая Творческая
4	Стилистическая окраска слова (6 ч) Стиль. Зависимость смысла высказывания от стилистической окраски слов и выражений. Стилистические возможности грамматики: имя существительное, имя прилагательное, глагол. Стиль как разновидность употребления языка и стиль художественной литературы как идейно-художественное своеобразие произведений. Стилизация как воспроизведение чужого стиля: иной эпохи, иной национальной культуры, народной поэзии, иного автора, определенного жанра. Пародия — воспроизведение чужого стиля с целью его осмеяния. Работа со словарями. Употребление стилистически окрашенных слов. Понимание стилистической выразительности различных средств языка и умение передать свое понимание в выразительном чтении произведения. Создание стилизации и пародии	Практико-ориентированное занятие Беседа Сценки-миниатюры.	Познавательная Игровая
5	Речевая избыточность. (2 ч) Употребление лишних слов (плеоназм); употребление рядом или близко стоящих однокоренных слов. Тавтология	Практико-ориентированное занятие Опыт составления словарной статьи	Познавательная Игровая
6	Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов. (2 ч) Неправильное усвоение значения фразеологизма; видоизменение фразеологизма.	Беседа Работа в группах Тематический устный журнал Составление словарика	Познавательная Игровая Творческая
7	Морфологические ошибки. (9 ч) Ошибки в употреблении имен существительных; ошибки в употреблении имен прилагательных; ошибки в употреблении глагола;	Беседа Работа со справочной литературой в сети	Познавательная Игровая Проблемно-ценностное

	ошибки в употреблении причастия; ошибки в употреблении деепричастия; ошибки в употреблении местоимения; ошибки в употреблении числительных	Интернет.	общение Творческая
8	Синтаксические ошибки. (9 ч) Нарушение согласования; нарушение управления; нарушение связи между подлежащим и сказуемым; ошибки в построении предложений с однородными членами; ошибки в построении предложения с деепричастным и причастным оборотами; ошибки в построении сложного предложения; смешение прямой и косвенной речи; нарушение границ предложения; нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм; нарушение порядка слов в предложении; ошибки в выборе союзов и союзных слов	Беседа Работа со справочной литературой в сети Интернет	Познавательная Игровая Творческая

11 класс

№ п/п	Содержание	Формы организации деятельности	Виды деятельности обучающихся
1	Вводное занятие. (1 ч) Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых в системе оценивания творческих заданий	Беседа Тематический журнал	Познавательная Игровая Творческая
2	Словообразовательные ошибки (2 ч.) Ошибочное словообразование, искажение слов	Устный журнал Работа со словарями	Познавательная Игровая Творческая
3	Морфологические ошибки (10 ч.) Ошибки в образовании форм существительного, прилагательного, местоимений, глаголов Варианты окончаний родительного падежа единственного числа существительных мужского рода 2 склонения. Винительный падеж одушевленных и неодушевленных существительных. Варианты окончаний предложного падежа единственного числа существительных мужского рода 2 склонения. Варианты окончаний именительного падежа множественного числа существительных мужского рода 2 склонения. Варианты окончаний родительного падежа множественного числа существительных. Синонимия форм степеней сравнения прилагательных и наречий	Практическая лексическая работа	Познавательная Игровая
4	Трудные случаи употребления имен и фамилий (1 ч.)	Практико-ориентированное занятие Беседа	Познавательная Игровая
5	Синтаксические ошибки (5 ч.) Нарушение согласования, управления, связи между подлежащим и сказуемым, нарушение способа выражения сказуемого в отдельных конструкциях, нарушение в построении предложения с несогласованным приложением; ошибки в построении предложения с однородными членами, с деепричастным оборотом, с причастным оборотом, ошибки в построении сложного предложения, смешение прямой и косвенной речи, нарушение границ предложения	Беседа Работа в группах Опыт составления словарной статьи	Познавательная Игровая Творческая

6	Текст как речевое целое (12 ч.) Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Средства связи предложений в тексте	Беседа Работа со справочной литературой в сети Интернет	Познавательная Игровая Проблемно-ценностное общение Творческая
7	Речь. Правильность речи. (3 ч.) Орфоэпические, морфологические, синтаксические нормы литературного языка. Точность речи. Условия и средства достижения точности. Логичность речи. Виды логических ошибок. Выразительность речи. Средства выразительности: тропы и фигуры речи. Фразеологизмы. Чистота речи. Нарушение чистоты речи: употребление варваризмов, жаргонизмов, диалектизм, слов-паразитов. Этикетность речи. Речевой этикет. Этикетные формулы.	Практико-ориентированное занятие Беседа Работа со справочной литературой в сети Интернет	Познавательная Игровая

Тематическое планирование 10 класс

№	Тема занятий	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых в системе оценивания творческих заданий	1
2	Понятие о речевой ошибке. Причины возникновения речевых ошибок, виды речевых ошибок	1
3	Ошибки, вызванные неправильным выбором слов.	4
4	Стилистическая окраска слова	6
5	Речевая избыточность.	2
6	Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов	2
7	Морфологические ошибки	9
8	Синтаксические ошибки	9

11 класс

№	Тема занятий	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых в системе оценивания творческих заданий	1
2	Словообразовательные ошибки	2
3	Морфологические ошибки	10
4	Синтаксические ошибки	5
5	Текст как речевое целое	12
6	Речь. Правильность речи	3

**Календарно-тематическое планирование
10 класс**

№	Тема занятий	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Вводное занятие. Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых в системе оценивания творческих заданий	1		
2	Понятие о речевой ошибке. Причины возникновения речевых ошибок, виды речевых ошибок	1		
3	Ошибки, вызванные неправильным выбором слов. Употребление слова в несвойственном ему значении	1		
4	Употребление слова в несвойственном ему значении	1		
5	Нарушение лексической сочетаемости	1		
6	Использование паронимов в речи	1		
7	Стилистическая окраска слова. Стил. Зависимость смысла высказывания от стилистической окраски слов и выражений. Стилистические возможности грамматики: имя существительное, имя прилагательное, глагол.	1		
8	Стил как разновидность употребления языка и стил художественной литературы как идейно-художественное своеобразие произведений.	1		
9	Стилизация как воспроизведение чужого стили: иной эпохи, иной национальной культуры, народной поэзии, иного автора, определенного жанра.	1		
10	Пародия — воспроизведение чужого стили с целью его осмеяния. Работа со словарями.	1		
11	Употребление стилистически окрашенных слов.	1		
12	Понимание стилистической выразительности различных средств языка и умение передать свое понимание в выразительном чтении произведения. Создание стилизации и пародии	1		
13	Речевая избыточность. Употребление лишних слов (плеоназм); употребление рядом или близко стоящих однокоренных слов.	1		
14	Тавтология	1		
15	Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов. Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов	1		
16	Неправильное усвоение значения фразеологизма; видоизменение фразеологизма.	1		
17	Морфологические ошибки. Морфологические ошибки, Способы их предупреждения	1		
18	Ошибки в употреблении имен существительных	1		
19	Ошибки в употреблении имен существительных множественного числа	1		
20	Ошибки в употреблении имен прилагательных	1		
21	Ошибки в употреблении глагола	1		
22	Ошибки в употреблении причастия	1		
23	Ошибки в употреблении деепричастия	1		
24	Ошибки в употреблении местоимения	1		
25	Ошибки в употреблении числительных	1		
26	Синтаксические ошибки. Нарушение согласования; нарушение управления	1		
27	Нарушение связи между подлежащим и сказуемым	1		
28	Ошибки в построении предложений с однородными членами	1		

29	Ошибки в построении предложения с деепричастным и причастным оборотами	1		
30	Ошибки в построении сложного предложения	1		
31	Смещение прямой и косвенной речи	1		
32	Нарушение границ предложения	1		
33	Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм; нарушение порядка слов в предложении; ошибки в выборе союзов и союзных слов	1		
34	Итоговое занятие. Бенефис знаний	1		

11 класс

№	Тема занятий	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Вводное занятие. Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых в системе оценивания творческих заданий	1		
2	Словообразовательные ошибки	1		
3	Ошибочное словообразование, искажение слов	1		
4	Морфологические ошибки. Ошибки в образовании форм существительного, прилагательного, местоимений, глаголов	1		
5	Морфологические ошибки. Ошибки в образовании форм прилагательного	1		
6	Морфологические ошибки. Ошибки в образовании форм местоимений	1		
7	Морфологические ошибки. Ошибки в образовании форм глаголов	1		
8	Варианты окончаний родительного падежа единственного числа существительных мужского рода 2 склонения	1		
9	Винительный падеж одушевленных и неодушевленных существительных.	1		
10	Варианты окончаний предложного падежа единственного числа существительных мужского рода 2 склонения.	1		
11	Варианты окончаний именительного падежа множественного числа существительных мужского рода 2 склонения.	1		
12	Варианты окончаний родительного падежа множественного числа существительных.	1		
13	Синонимия форм степеней сравнения прилагательных и наречий	1		
14	Трудные случаи употребления имен и фамилий (1 ч.)	1		
15	Синтаксические ошибки. Нарушение согласования, управления, связи между подлежащим и сказуемым	1		
16	нарушение способа выражения сказуемого в отдельных конструкциях	1		
17	нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	1		
18	ошибки в построении предложения с однородными членами, с деепричастным оборотом, с причастным оборотом	1		
19	ошибки в построении сложного предложения, смещение прямой и косвенной речи, нарушение границ предложения	1		
20	Текст как речевое целое. Текст как речевое произведение	1		
21	Текст как речевое произведение. Информационная переработка текста	1		
22	Текст как речевое произведение. Анализ текста	1		
23	Смысловая и композиционная целостность текста	1		

24	Смысловая и композиционная целостность текста	1		
25	Функционально-смысловые типы речи	1		
26	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки	1		
27	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки	1		
28	Предупреждение ошибок при определении типов речи	1		
29	Предупреждение ошибок при определении типов речи	1		
30	Средства связи предложений в тексте	1		
31	Средства связи предложений в тексте	1		
32	Речь. Правильность речи. Орфоэпические, морфологические, синтаксические нормы литературного языка. Точность речи. Условия и средства достижения точности. Логичность речи. Виды логических ошибок. Выразительность речи	1		
33	Средства выразительности: тропы и фигуры речи. Фразеологизмы. Чистота речи. Нарушение чистоты речи: употребление варваризмов, жаргонизмов, диалектизмов, слов-паразитов. Этикетность речи. Речевой этикет. Этикетные формулы.	1		
34	Итоговое занятие. Бенефис знаний	1		